

## Sequential Take 5 - Sintisajzer

Šifra: 16959  
Kategorija proizvoda: Sintisajzeri  
Proizvođač: Sequential

Cena: **149.880,00** rsd

Ostale značajne karakteristike uključuju duplu modulaciju matrice, modulaciju talasnih oblika u svim talasnim formama, digitalne efekte po lejeru u složenom ili podeljenom glasovnom modu, polifoni step sekvencer po lejeru i još mnogo toga. Prophet Rev2 je kompatibilan sa svim postojećim bibliotekama ili patchevima iz Prophet '08. Instrument ima ulaze za sustain pedal i expression pedal, što se duplira kao ulaz za kontrolni napon za dalju zvučnu manipulaciju. Četiri 1/4" nebalansirana TS izlaza pružaju audio izlaz, dok stereo 1/4" priključak za slušalice omogućava sviranje u tihom okruženju.

### 8-glasna polifonija

Sa 8 glasova na raspolaganju, imate slobodu da ih rasporedite kako želite. Pustite two-fisted akorde, složite dva 4-glasna zvuka za masivne, kompleksne teksture ili podelite klavijaturu na dva odvojena 4-glasna instrumenta.

### Prodoran zvuk

Prophet Rev2 dobija svoj hrabar, prodoran zvuk iz svojih 2-/4-pole niskopropusnih, rezonantnih Curtis filtera po glasu. Ovo su isti filteri koji se koriste ne samo u Prophet-u '08, već i u mnogim klasičnim instrumentima 70-ih i 80-ih. Zasebna Audio Mod kontrola daje dodatnu harmoničku složenost i kretanje.

### Modulacija talasnih oblika

Modulacija talasnih oblika: Varirajte "širinu impulsa" bilo kojeg od četiri talasna oblika (sawtooth, saw+tri, triangle, square). Kontrola moda oblika: Ručno birajte željenu širinu talasnog oblika ili koristite LFO ili drugi izvor moda za kontinuirano šiftovanje timbra. Široke tonske mogućnosti: Zvukovi sa jednim oscilatorom poprimaju novu dubinu i dimenziju.

### Efekti po lejeru

Sekcija efekata: Reverb, delays (standardni i BBD), refren, phase shifter, ring modulacija i distorzija  
Stacked ili Split Voice Mode: Primenite drugačiji efekat na svaki lejer. Parametri efekata se mogu modulisati kroz Mod Matrix.

### Proširena modulaciona matrica

Mod Matrix: Udvostručena veličina, sa 8 pojedinačnih slotova i mnogo više izvora/destinacija.

### Polifono step-sekvenciranje

Polifoni Step Sekvencer: Omogućava do 64 koraka i do 6 nota po koraku. Napravite različitu sekvencu za svaki lejer kada radite u složenom ili podeljenom glasovnom modu, što ga čini moćnim alatom za kompoziciju ili izvođenje.

Gate Mode: Modulacijski sekvencer koji vam omogućava da kreirate do 4 različite sekvence od 16 koraka za složenu modulaciju.

Sekvence dozvoljavaju ties i rests: Sinhronizuje se sa eksternim MIDI taktom (clock-om).

Arpeggiator: Sadrži ponavljanje nota, re-latching i može se sinhronizovati sa eksternim MIDI taktom (clock-om).

### Programabilnost po nobu

Prednji panel sa nobom po funkciji nudi trenutni pristup Prophet Rev2 funkcijama.

Programi: 512 permanentnih fabričkih programa i 512 korisničkih programa koji se mogu presnimati.

## **Raznovrsno sviranje**

Klavijatura: peto-oktavna, visokokvalitetna, polu-ponderisana (semi-weighted) klavijatura sa velocity i channel aftertouch-om..

Savršena prenosivost.

Integrirano napajanje.

USB podrška.

Jasan OLED ekran.

## **Sekvencijalne REV2 8-glasovne specifikacije**

Klavijatura: 5-oktavna (61 dirka) sa polu-ponderisanom akcijom, velocity i aftertouch-om.

## **Kontrole**

Omogućite duboko i sveobuhvatno editovanje uz malo ili nimalo korišćenja menija.

52 x nobovi.

20 x dugmići.

1 x pitch wheel sa oprugom i

1 x dodeljivi mod wheel.

## **MIDI**

MIDI konektori: ulaz, izlaz, Thru (5-pin DIN).

Ulaz za pedalu / CV ulaz: 1/4" / 6,35 mm (odgovara na ekspresion pedale ili kontrolne napone u rasponu od 0 do 5 VDC, zaštićen od viših ili negativnih napona).

Ulaz za sustain pedalu: 1 x 1/4" / 6,35 mm (prihvata normalno uključen ili normalno isključen trenutni nožni prekidač).

## **Uklapa se svuda gde je potrebno**

Sa 44 full-size dirke i ukupnom širinom od samo 66 cm, Take 5 se lako uklapa u vaš studio ili stejdž. Njegov kontrolni panel sa po jednim nobom za gotovo svaku pojedinačnu funkciju daje vam trenutni pristup svim njegovim esencijalnim kontrolama za oblikovanje zvuka. Njegova genijalna funkcija podele klavijature vam daje pristup ka širem rasponu sviranja od bilo kog drugog kompaktnog sintisajzera, omogućavajući vam da podelite 3,5-oktavnu klavijaturu u dve zasebne zone performansi.

## **Moćna sinteza**

Pet glasova Take 5 dobija svoj karakteristični zvuk iz kombinacije dva analogna VCO-a i sub-oscilatora koji prolaze kroz 4-polni analogni filter Prophet-5 linije. Rezultat je klasičan Sequential-ov gladak, topao, prodoran zvuk koji se savršeno uklapa u miks i jasno se probija na stejdžu. Za još više analognog stila, Vintage nob dodaje voice-to-voice varijaciju za pravi vintage karakter. Dvostruki digitalni efekti, namenski overdrive, kontinuirano varijabilno talasno oblikovanje i pristup analognom FM-u s prednjeg panela osiguravaju da Take 5 može da izbaciti moderan ton jednako lako kao i vintage.

## **Završna obrada**

Take 5 skup funkcija zaokružen je sa dva LFO-a (1 globalni i 1 po glasu), dva ADSR+delay envelope-a, opsežnom modulacijom, polifonim sekvencerom od 64 koraka i multimodnim arpeggiatorom. Premijum Fatar klavijatura čini pravo zadovoljstvo sviranja, gde god da je ponesete.

## **Take 5 specifikacije**

### **OSCILATORI**

Dva analogna VCO po glasu.

Kontinuirano promenljivi talasni oblik (sine, sawtooth, puls varijabilne širine) po oscilatoru.

Hard sinhronizacija: oscilator 1 se sinhronizuje sa oscilatorom 2.

Podoktavni generator kvadratnog talasa (oscilator 1) po glasu.

Uključivanje / isključivanje praćeno preko klavijature za svaki oscillator.

FM na prednjem panelu (frekvencijska modulacija).

## **MIKSER**

Oscilator 1 količina.  
Oscilator 1 sub-octavna količina.  
Oscillator 2 količina.  
White noise / pink noise količina.

## **LOW-PASS FILTER**

4-polni, rezonantni, low-pass filter po glasu, bazirano na Prophet-5 Rev 4 dizajnu.  
Filter može biti vođen u samo-oscilaciju sa kontrolom resonance.  
Količina bipolarnog envelope filtera.

## **ENVELOPI**

Dva 5-stage envelop generatora (ADSR + delay) sa varijabilnim rutingom (filter, pojačalo, auksilarni).  
Modulacija brzine za sve količine envelopea.  
Slobodno dodeljivi envelopei za višestruke destinacije modulacije.

## **NISKOFREKVENTNI OSCILATORI**

Pet talasnih oblika: triangle, sawtooth, reverse sawtooth, square, i nasumični (sample & hold).  
Clock sinhronizacija (interni ili eksterni MIDI clock).  
Slobodno dodeljivi na višestruke destinacije modulacije.

## **DIGITALNI EFEKTI**

Jedan namenski reverb sa damping-om, pre-delayem, decay-em i tonom  
Jedan multieft sa stereo delay-em, BBD delay-em, delay-em trake, refrenom, flangerom, fejzerom, ring modom, vintage rotirajućim zvučnikom, distorzijom, visokopropusnim filterom. Namenski overdrive efekt.

## **VINTAGE NOB**

Rekreira karakteristike vintage sintisajzera uvodeći varijacije parametara od glasa do glasa.

## **AFTERTOUCHE**

Izvor: kanal (mono) aftertouch sa bipolarnom količinom.  
Aftertouch se slobodno dodeljuje višestrukim destinacijama modulacije.

## **CLOCK**

Master clock sa tap tempom.  
BPM kontrola i displej.  
MIDI clock sinhronizacija.

## **ARPEGGIATOR**

Gore, dole, gore+dole, nasumično, modovi dodeljivanja.  
Sinhronizuje se sa MIDI clock-om.  
Re-latching arpeggiacija.

## **KONTROLE PERFORMANSI**

Polu-ponderisana, 3,5-oktavna premijum Fatar klavijatura pune veličine sa velocity-em i aftertouch-om.  
Pitch wheel sa oprugom, sa selektabilnim rasponom po programu sa nezavisno podesivim gornjim i donjim pitch wheel-ovima za transpoziciju raspona.  
Low-split mod stvara dve nezavisne zone performansi sa različitim oktavnim rasponima.  
Hold prekidač za zadržavanje nota.  
Polifoni glide (portamento).  
Unisoni (monofoni) mod sa podesivim voice count-om, od jednog do svih pet glasova, i modovima dirki.  
Fabrički prekidač: kada je isključen, prednji panel je pod naponom; ono što vidite je ono što čujete.

## **PATCH MEMORIJA**

128 korisničkih i 128 fabričkih.

## **IN/OUT**

1 MIDI ulaz, 1 MIDI izlaz, i 1 MIDI Thru port.  
USB port za bidirekcionalnu MIDI komunikaciju.  
1 Sustain/footswitch ulaz.  
1 Expression pedal ulaz.  
Glavni stereo izlaz (2 x 1/4" phone jack).  
Headphone out (stereo 1/4" phone jack).

## **NAPAJANJE**

IEC AC ulaz za interno napajanje.

Operativno širom sveta na volтажama između 100 i 240 volti na 50 do 60 Hz; maksimalna potrošnja struje: 14 vati.